Mulțumit de frumusețea priveliștei și reînsuflețit de vederea vajniculuĭ Monument, pentru veșnica realipire a Dobrogeĭ la patria Mamă, *te scoborĭ de pe deal încet, încet și o ĭeĭ pe calea Gloriei, spre centrul orașuluĭ, unde te poțĭ duce de este sară la hotel Belvedere, Isaccea, România, Carol, Central, căutând să-țĭ repausezĭ trupul, lasând sufletuluĭ, până într'un târdiŭ, plăcerea de a-șĭ perinda sub ochiĭ-ĭ neadormit minunile vědute și cu ele a-șĭ rechema pios atâtea sfinte amintirĭ din trecutul nostru plin de gloriĭ și îndemnător spre fapte marĭ și de bine.*

COATU-CERNA
învěțător.

Amintirĭ din Trecutul Dobrogeĭ

Catedrala din Tulcea și istoricul sěŭ.

Printre monumentele maĭ de sémă ale orașuluĭ Tulcea este și catedrala. Acéstă biserică cu hramul st. Nicolae ocupă o posițiune din cele maĭ frumóse. și e situată în centrul orașuluĭ. Stilul architectonic o deosebesçe de cele l'alte bisericĭ din Dobrogea construite in timpul stăpânireĭ ottomane; clădirea este inaltă inpodobită pe din afară cu multe cornise gotice și avênd treĭ turnurĭ, din carĭ două in partea anterióră servind ca cloptnițe. Acéstă concesiune de a avé turnurĭ, a fost acordată Românilor ca excepțiune in intregul cuprins al imperiuluĭ ottman printr'un firman imperial obținut de Resim Pașa, guvernatorul Dobrogeĭ, in urma stăruinților Episcopuluĭ Dionisie, și a consulului frances filoromânul Langlés, delegatuluĭ român Stoianovicĭ și a fruntașilor românĭ Costache Bómbă, Mihalache Petrescu și alțiĭ.

Catedrala, privită din afară, are un aspect măreț.

Interiorul sěu atrage atențiunea visitatoruluĭ prin forma sa elegantă. Plafondul construit in numeróse sinurĭ, formate de multe arcade, care plac vedereĭ prin diver-